

## Un rallye sous le signe de Bleu & ses trésors

par L'équipe organisatrice

Le rallye GUMS s'est déroulé sous un beau soleil le samedi 29 avril 2014 dans le secteur **des Fontaines Denecourt au Nord de Fontainebleau**. Secteur moins connu des grimpeurs puisqu'il ne dispose pas de circuits d'escalade (si ce n'est un ancien Orange non loin de la Croix Calvaire) mais riche en trésors avec des fontaines, médaillons, tour, rochers remarquables mis en valeur par Denecourt & Colinet.

Au détour de la **fontaine du Touring Club**, les treize équipes ont pu marquer une pause autour de fromages (Abondance, Beaufort, Comté 6 mois et 18 mois, Tomme et Tomme de chèvre), de vin rouge (Saumur Champigny) et de vin blanc (Bourgogne Aligoté) qu'il fallait déguster à l'aveugle pour les identifier.



Atelier dégustation à la fontaine du Touring Club

Une fois reposés, les participants ont pu jouer d'ingéniosité pour envoyer le plus loin possible la cordelette et rapporter la plus grande quantité d'eau de la **fontaine Désirée** avec un contenant bien percé !

### Résultats de ces épreuves :

**Lancer de prussik** : la **distance de 33 m** a été atteinte par 3 équipes (si on compte celle qui est arrivée à 32 m) ; à noter qu'un prussik a également fini au sommet d'un arbre mais nous ne comptons que la distance parcourue sur un axe horizontal et non vertical...

**Transfert d'eau** : certaines équipes ayant fait déborder notre bol doseur avant les 2 minutes

autorisées ; le temps pour le faire déborder a plutôt été chronométré (à défaut de mesurer la quantité d'eau récoltée). Au final, **49 secondes** auront suffi à une équipe pour le remplir.

Plus loin une balise, perchée sur une corde, faisait face au **médaille de Némorosa** où seule la tyrolienne permettait d'aller y lire son nom. Les enfants comme les grands se sont amusés à s'en rapprocher et profiter ensuite de la tyrolienne pour revenir au sol.



Jeux d'eau à la fontaine Désirée

Une fois rentrés à la maison de Franchard, les participants ont repris des forces autour d'un dîner qui s'est conclu par la farandole de desserts effectués par les équipes.



Extraits de desserts...

Le **Saint-Honoré** réalisé par l'équipe gagnante de cette édition du rallye (équipe Ronayette & co) est arrivé en tête à la fois pour le plaisir visuel et gustatif offert aux goûteurs. Mais il faut reconnaître aussi que les autres équipes ont révélé de jolis talents décoratifs et proposé de savoureux gâteaux dont une tarte tatin placée 2<sup>ème</sup> pour le goût.

Enfin, les **articles « imposés »** qui ont été remis au départ du rallye à chaque équipe ont été remarquablement exploités pour filmer une courte **pub vantant le GUMS**. Il y avait : une perruque verte brillante, un boléro doré, un chapeau de montagne, une écumoire, une casserole, un piolet, un appareil à masser, un vieux modèle de réveil rouge, une clé dorée, une gourde, un casque d'époque...

L'association d'une gourde ancienne à la « **potion magique** » (équipe Canceill & co) permettant de grimper avec éclat au Gums a **retenu la majorité des voix à l'applaudimètre**. En deuxième place, les **utilisations**

**insoupçonnées d'une écumoire en boussole** ont également ravis le public (équipe Polian-Ducrest & co).

Toutes ces vidéos seront prochainement à disposition sur la partie privative du site internet du Gums.

La remise des prix a clôturé la soirée. Voici le top 3 du classement (à savoir que les deux premières places se sont jouées à très peu de points...) :

**1- Equipe Ronayette & co :**

Céline Arsac, Marc Boubault, Romain De Mesmay, Clémence Le Cœur, Samuel Ronayette, Romain Thomas

**2- Equipe Canceill & co :**

Danielle Canceill, Cosma Casagrande, Clémence Dézulier, Olivier Fastré, Claire Galy, Badou Heliot, Anne Montcouquiol

**3- Equipe Giudicelli-Soucaze & co :**

Sophie Commiot, François Giudicelli, Stéphane Nédélec, Olivier et Valérie Soucaze, Georges Tsao

Nous remercions les sponsors qui nous ont accompagnés sur cette cuvée du Rallye GUMS pour offrir aux équipes des lots variés.

**Merci à Arkose, Au vieux campeur, Block Out, Carnets d'aventures, Expé.fr, IGN, La Haute Route, Petzl, Roc & Résine...**



Une des équipes au départ

Le questionnaire général retraçait **l'Histoire de Bleau avec ses différentes périodes** : rois de France, peintres de Barbizon, attractions variées sous l'aire Denecourt-Colinet et attrait sportif plus récemment.

Si les rois de France y trouvaient un vaste domaine de chasse, la culture s'invite aussi dans la forêt de Fontainebleau avec le mouvement artistique de Barbizon ou le cinéma qui y tourna plus d'une vingtaine de films.

De nos jours de nombreux visiteurs (deux fois plus que la Tour Eiffel) arpentent un réseau de sentiers balisés apprécié des marcheurs, cyclistes et cavaliers.

Nous connaissons surtout Bleau pour son importance dans la pratique des loisirs et du sport. Ces rochers ont contribué à l'émergence et à l'entraînement de nombreux alpinistes français de renom ; ce site reste l'un des endroits du monde les plus réputés pour l'escalade de bloc.

Le parcours comportait 10 balises : **toutes ont été trouvées mais aucune équipe n'a trouvé toutes les balises !**

Les noms des balises représentent les **personnes ou associations qui ont œuvré ou qui œuvrent toujours pour l'aménagement et la préservation des richesses de Bleau et ses circuits d'escalade**. La liste n'est nullement



Remises des prix après le dîner

exhaustive (*voir note en fin d'article*), nous avons fait une sélection pour ne pas citer à nouveau les noms qui apparaissaient dans le questionnaire général.

Voici les noms des 10 balises avec une brève explication (*source Wikipédia en grande partie*) :

**1- Charles COLINET (1839-1905)**

*Sylvain et continuateur de l'œuvre de Claude François Denecourt. Il continua à tracer le réseau de sentiers dans la forêt de Fontainebleau, ce réseau porte le nom « Colinet-Denecourt »*

**2- Georges TSAO**

**3- Antoine MELCHIOR**

**4- Oleg SOKOLSKY**

*Connues de tous, ces trois personnes contribuent de nos jours (toujours et encore) à l'entretien des circuits de Bleau en collaborant avec l'ONF et par leurs actions au sein de leur club ou du COSIROC.*

**5- ARB (Amis des Rochers de Beauvais)**

*L'association des Amis des rochers de Beauvais a conçu et entretient une grande partie des 21 circuits d'escalade tracés sur le massif de Beauvais les Grands Avaux. Elle regroupe des bénévoles motivés par une pratique de l'escalade conviviale, qui tente de participer au respect d'un environnement naturel exceptionnel. L'ensemble du travail est maintenant réalisé en partenariat avec le Conseil général de l'Essonne et l'ONF. Les Amis des rochers de Beauvais sont membres du COSIROC, association nationale de bénévoles qui se remet difficilement de la perte d'un de ses plus grands animateurs Daniel Taupin.*



## 6- Claude-François DENECOURT (1788-1875)

Vétéran de l'armée napoléonienne qui consacra l'essentiel de sa vie à développer et faire connaître les richesses de la forêt de Fontainebleau. Parmi ses réalisations, on peut noter :

- Rédaction des « Guides Denecourt »
- Réalisation de 150 km de sentiers (tracés et balisés)
- Aménagement de fontaines et de grottes
- Construction d'une tour d'observation appelée « Fort l'empereur »
- Identification des lieux les plus remarquables de la forêt : 600 arbres, 700 rochers, sites et points de vue

## 7- AAFF (Associations des Amis de la Forêt de Fontainebleau)

Fondée en 1907, l'Association des Amis de la Forêt de Fontainebleau a pour objet de contribuer à assurer la conservation et la protection des peuplements végétaux et animaux, des sites et monuments pittoresques du Massif Forestier de Fontainebleau. Elle assure l'entretien et le balisage de plus de 300 km de sentiers, dits « sentiers bleus », dont certains ont été tracés par Denecourt au 19<sup>e</sup> siècle, et édite un guide de ces sentiers ; elle effectue, avec la collaboration de l'ONF, l'inventaire des arbres remarquables. Elle tient à jour des fichiers informatiques sur les plantes protégées ainsi que sur les 245 espèces d'arbres, d'arbustes et d'essences d'arboretum répertoriées dans le massif. L'Association est un interlocuteur reconnu des élus, des pouvoirs publics et de l'ONF

## 8- Daniel TAUPIN (1936-2003)

Physicien qui a beaucoup œuvré sur le plan associatif : il a presque toujours été membre du Comité sportif Escalade de la FFME. Il préside le COSIROC de 1985 à 1997. Il participe à plusieurs

expéditions telles qu'au Caucase (1989), le Pamir (1990), l'Equateur en 1991, la Bolivie en 1995 et l'Aconcagua en 1997 et janvier 2000. Il est aussi à l'origine de nombreuses publications :

- Auteur principal de "Aménagement et équipement d'un site naturel d'escalade"
- Escalade à Pen-Hir
- Grimper au Verdon
- Les murs d'escalade, un nouveau droit de cité
- Guide des sites naturels d'escalade de France

Il est également à noter qu'il a été qualifié de "dangereux terroriste" pour avoir proposé puis participé très activement avec quelques autres camarades en 1992 au démontage de la via ferrata du Mont Aiguille. Une action symbolique sur un sommet symbolique voulant montrer que l'on ne peut pas réaliser impunément tout et n'importe quoi en montagne.



Médailles - Buvette de la Roche éponge

## 9- Fred BERNICK

En 1945, le Cuvier Académic Club (CAC) prend la relève du Groupe de Bleau sous l'impulsion de Pierre Allain et René Ferlet. En février 1945, parution du n°1 du Bleausard - Informations de Bleau et

d'ailleurs. Une classification des grimpeurs y est faite :

0 : Matthieu

1<sup>er</sup> degré : Lamentable débris

2<sup>ème</sup> degré : Pauvre Corniaud

3<sup>ème</sup> degré : Tendre espoir popoffiste

4<sup>ème</sup> degré : Honorable grimpeur

5<sup>ème</sup> degré : Puissant Seigneur du Gratton

6<sup>ème</sup> degré : Vénéré Maître, Très Pure Lumière du Rocher

En 1947, Fred Bernick trace les premiers circuits fléchés au Cuvier-Rempart (le rouge AD et le jaune D). Pierre Allain dénombre alors 500 voies au Cuvier, « dont un tiers de réellement difficiles ».

## 10- ONF

Établissement public à caractère industriel et commercial créé en 1964. Il assure la gestion durable des forêts publiques françaises, soit près de 10 Mha de forêts et espaces boisés en France métropolitaine et dans les DOM.

Pour finir, un mot croisé et un logigramme complétaient le questionnaire. Vous trouverez dans ce numéro leurs versions longues qui diffèrent de celles proposées lors du rallye.

**Note sur les grands noms de l'histoire de Bleau, nous aurions pu également citer...**

- les **membres du Groupe de Bleau** qui ont participé à la première expédition française en Himalaya dans le Karokoram en 1936 : Pierre ALLAIN, Jean CARLE, Jean DEUDON, Marcel ICHAC, Jean LEININGER)
- les **bleausards célèbres** comme Catherine DESTIVELLE, Pierre CHEVALIER, Jacques BOELL, René DEMAISON, Robert PARAGOT, Marcel ICHAC

### RETOUR SUR LE QUESTIONNAIRE GENERAL...

Voici un extrait des questions posés aux équipes pour cette édition 2014 du rallye :

#### 1- Enigme d'escalade

À l'issue d'une belle journée de grimpe, une cordée de gumistes imprudents a laissé échapper un de ces deux brins de 50 m lors de sa descente. Le topo est formel, il reste deux rappels équipés de 30 m avant d'atteindre le sol.

Comment la cordée peut-elle rejoindre le bas de la paroi et ainsi être à l'heure pour l'apéro ?

#### 2- Exploitation de Bleau

a) Au 17ème siècle, la forêt était-elle plus boisée, moins boisée, autant boisée que maintenant ?

b) Pourquoi la Forêt des Trois Pignons comporte-t-elle de grandes étendues de sable ? Quel pourcentage du sol en est-il constitué ?

#### 3- Escalade à Bleau

Reliez chacun des Bleausards suivants à la description qui lui correspond :

|                         |   |
|-------------------------|---|
| A/ Pierre ALLAIN        | 1/ Campe au sommet du Mont-Blanc pour une publicité pour le BHV   |
| B/ Catherine DESTIVELLE | 2/ Explorateur et grand cinéaste de documentaire de montagne. A aussi travaillé avec Paul-Emile Victor et Jean-Jacques Cousteau   |
| C/ Pierre CHEVALIER     | 3/ Ouvre une voie en solitaire dans la face ouest des Drus  |
| D/ Jacques BOELL        | 4/ Reçoit le piolet d'or en 2012 pour l'ensemble de sa carrière d'alpiniste ; s'est longtemps illustré à Bleau avec notamment l'ouverture de plusieurs voies aujourd'hui célèbres : au Cuvier, la Défroquée et la Joker |
| E/ René DEMAISON        | 5/ Inventeur de la corde d'escalade en nylon, spéléologue de renom  |
| F/ Robert PARAGOT       | 6/ Première dans la face sud de la Dibona   |
| G/ Marcel ICHAC         | 7/ Meilleur grimpeur du célèbre groupe de Bleau en son temps, invente notamment le sac de couchage en duvet et les chaussons d'escalades  |

#### 4- Art & Histoire à Bleau

a) Quelle était la particularité de la peinture de l'École de Barbizon ? A quelles dates ce courant s'est illustré ?

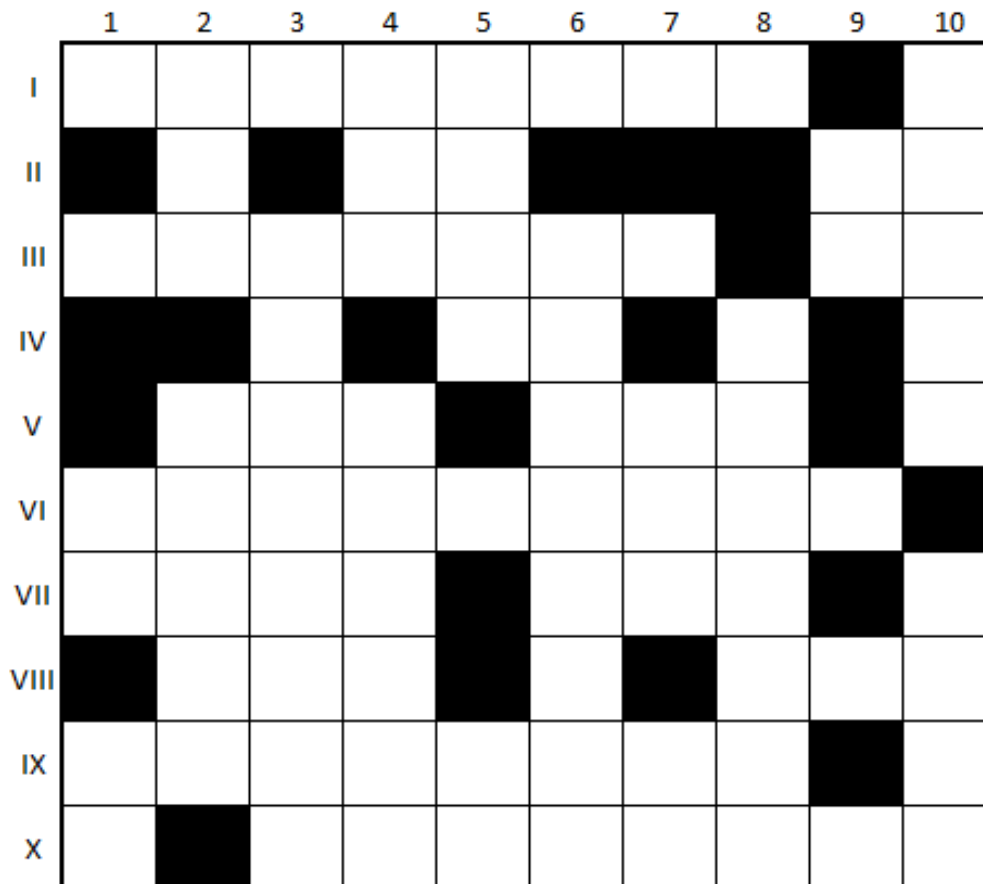
b) Quel célèbre courant de peinture l'École de Barbizon a-t-elle influencé ?

c) Citer au moins trois rois ou empereurs qui ont été impliqués dans la construction du château de Fontainebleau et ses modifications ultérieures :

d) En quoi le célèbre Édit de Fontainebleau consiste-t-il ? Quand et par qui a-t-il été signé ?

# Mots croisés

par Claire Soucaze



## HORizontalement

- I Batracien grimpeur et arboricole
- II Forme d'être / Acte de bonté
- III Peintre italien et rouquin qui célébra François 1er / Robert Zimmerman bien raccourci
- IV Relie
- V Termine en miroir / Lettre grecque massive
- VI Sont en couleur vers Fontainebleau
- VII Désordre pour la pose / Compagne de Doda
- VIII Coule en Savoie / A perdu son statu
- IX Se rencontre en forêt comme en salle de bains
- X On en qualifie parfois celui qui couvre les blocs de magnésie

## Verticalement

- 1 Proche du res / Encadre des groupes
- 2 Service éclair / Pique en douceur les gourmands
- 3 Recommencas
- 4 Nouveau / Membrane de tissu conjonctif
- 5 Coup gagnant / En rouge sur les cartes
- 6 Rayâmes
- 7 « Allez .... ! », s'écria Georges en voyant le sommet / Se déroule à l'automne pour le GUMS
- 8 Au Gums, on se rallie à son panache blanc
- 9 Contient plus d'une bulle
- 10 Petit chemin royal ou blanc à la douceur angevine / Celle de Coralie et d'Alexis est pour bientôt

## SOLUTIONS DES QUESTIONS (PAGE PRECEDENTE)

1) Au 1<sup>er</sup> relais, ils coupent 15m de corde qu'ils attachent au relais et ils font également un nœud à l'autre extrémité avec un mousqueton. Ils descendent 15m sur cette corde et posent un rappel de 15m sur le mousqueton avec la corde de 35m. Au 2<sup>ème</sup> relais, ils rappellent la corde de 35m qu'ils accrochent au relais pour aller jusqu'en bas sur un seul brin. Elle était moins boisée, seuls 20% de la surface boisée actuellement l'était alors.

2a) Une partie de la forêt a été incendiée par l'armée allemande durant la deuxième guerre pour débarrasser les résistants. Le sol de Bleau est constitué à 98% de sable.

3) A7 / B3 / C5 / D6 / E1 / F4 / G2

4a) Peinture paysagiste inspirée de la nature. Dates du courant : 1825-1875

4b) Le courant impressionniste

4c) Louis VIII (1120-1180) / Saint-Louis (1214-1270) / Philippe le Bel (1268-1314) / François 1er (1494 – 1547) / Louis XIV (1638-1715) / Napoléon Ier (1769-1821) / Louis-Philippe (1773-1850) / Napoléon III (1808-1873)

4d) L'Édit de Fontainebleau a été signé par Louis XIV le 18 octobre 1685. Il révoque l'Édit de Nantes signé par Henri IV en 1598, qui reconnaissait la liberté de culte aux protestants et leur accordait des lieux de culte. La Déclaration des droits de l'homme et du citoyen (26 août 1789) rétablit la liberté de culte