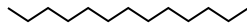


EDITO



En 2008, à l'occasion des 60 ans du GUMS, Michel Pinault gumiste historien publiait un fascicule remarquable (à télécharger sur le site web du GUMS) intitulé « Le GUMS 1948-1955, une association dans l'air du temps » qui relatait l'histoire des débuts du GUMS.

En 2019, nous avons pris l'ambitieux pari de retracer l'évolution du GUMS par décennie au travers des récits de quelques-uns de ses membres. Mais limiter à une décennie le récit d'un gumiste qui a œuvré pendant 2/3 de siècle au GUMS est chose impossible. Aussi avons-nous laissé libre court aux témoignages des diverses époques ; certains se sont contentés de retracer une décennie, d'autres ont pu déborder, d'autres encore apportent un bref éclairage sur une partie de leur vie gumiste. Vous pourrez constater au travers des nombreux articles que le GUMS est riche de diversité !

De plus, il se confirme que notre association est bien « dans l'air du temps », car elle a très vite intégré les profonds changements qui bouleversent (et bouleverseront) nos modes de vies, que ce soit lié au développement massif du numérique ou au changement climatique qui impacte très largement nos montagnes.

Le GUMS ne pouvait pas rester étranger à ces évolutions et ce numéro montre comment il a su de manière permanente, anticiper, s'adapter, ...et aussi parfois résister, le gène de la résistance étant présent dans son ADN.

Ce copieux numéro est à savourer sur le long terme et nous invitons tous les gumistes à poursuivre leur contribution active aux prochains numéros du Crampon, qui reste un liant indispensable à la vie du GUMS pour échanger des infos, faire connaître des récits, raconter des anecdotes, mais aussi partager des souvenirs.

Bonne lecture,

Danielle Canceill, Hubert Le Priol, Samuel Ronayette,
Jean-Luc Rudkiewicz et Aurélie Schwartzmann.

Avec la contribution des autres membres de l'équipe organisatrice des festivités du septantenaire qui ont participé de près ou de loin à la conception de ce numéro hors-série :

Marc Besse, Huguette Frenkiel, Pascale Lacôte, Clémence Le Cœur, Claudine Messier, Agnès Péguret, Georges Polian et Claire Soucaze.